

第六章

色情壞世 戒淫興世

時代經濟 方興未艾 色情行業 引領風騷
秦樓林立 霓虹閃爍 滿園春色 鶯歌燕舞
熊熊慾火 趨之若鶩 舉目之處 暗藏春色
色情網站 揮之不去 密佈垂鈎 等君入鈎
誘惑羅網 易入魔掌 吞噬靈魂 懸崖勒馬

優質網站 揚帆萬里 劣質網站 舉步維艱
色情禍害 性病傳染 愛滋氾濫 眾病纏身
縱淫淫害 敗壞風俗 離婚墮胎 重創身心
手淫惡習 危害身心 借藥縱淫 伐其有餘
節制色淫 永保安康 色情壞世 戒淫興世

～竹心隨筆 色情壞世第五十～



詳細目錄

| | |
|----------------------|------------|
| 第六章 色情壞世 戒淫興世 | 437 |
| 第一節 色情的氾濫 | 441 |
| 第一科 氾濫異象 | 441 |
| 第一目 時代的色情 | 442 |
| 第二目 非文化藝術 | 444 |
| 第二科 色情網站 | 446 |
| 第一目 氾濫成災 | 447 |
| 第二目 優質網站 | 448 |
| 第三科 共同責任 | 450 |
| 第一目 義不容辭的責任 | 451 |
| 第二目 不時的指引教導 | 452 |
| 第二節 色情的危害 | 453 |
| 第一科 性病氾濫 | 453 |
| 第一目 彼此傳染 | 453 |
| 第二目 愛滋氾濫 | 453 |
| 第二科 眾病纏身 | 455 |
| 第一目 淫害極傷身 | 456 |
| 第二目 縱淫的病徵 | 457 |
| 第三科 敗壞風俗 | 459 |
| 第一目 高離婚率 | 460 |
| 第二目 高墮胎率 | 461 |
| 第三目 重創身心 | 462 |



| | |
|------------------|-----|
| 第四科 助長淫慾 | 464 |
| 第一目 色淫最損福 | 465 |
| 第二目 助長之果報 | 466 |
| 第三節 淫害之鑑識 | 471 |
| 第一科 淫害身心 | 471 |
| 第一目 手淫之禍害 | 472 |
| 第二目 借藥的縱淫 | 474 |
| 第二科 淫心之害 | 477 |
| 第一目 淫心四害 | 479 |
| 第二目 人性墮落 | 479 |
| 第三科 壞世興世 | 481 |
| 第一目 縱慾大患 | 482 |
| 第二目 戒淫興世 | 483 |
| 第四節 戒淫保安康 | 484 |
| 第一科 天地的子女 | 484 |
| 第一目 陰陽與貴賤 | 485 |
| 第二目 色淫與富貴 | 487 |
| 第二科 節制房事 | 488 |
| 第一目 自然之規律 | 489 |
| 第二目 節制保安康 | 489 |
| 第三目 戒淫的方法 | 490 |



第六章 詳細目錄



第一節 色情的氾濫

第一科 氾濫異象

社會經濟 蒸蒸日上 色情行業 美女惑術
競逐而出 誘發人們 飽暖淫習 熊熊慾火
赴湯蹈火 勃然興起 色情商機 經營手法
推陳換新 裸露色豔 挑釁善風 刺激消費
無以推動 社會發展 人心不古 人性頹墮
惡風當道 將使國力 萎靡不振 甚至頹喪

濫情享樂 濫交亂倫 醜惡獸慾 邪惡墮落
無恥之恥 人之大恥 裸女風氣 色情暴力
忽視文化 庸俗行為 嚴重搖動 倫理道德
裸露鬥豔 暴露私密 非是文化 亦非藝術
是種粉碎 人格尊嚴 色情瀰漫 習為藝術
歪風扭曲 破壞倫常 國家社會 理當警省

～竹心隨筆 氾濫異象第五十一～



第一目 時代的色情

在社會經濟蒸蒸日上，物質飽足之下，人們的生活日新月異，生活水準可說一日千里。缺衣少食的貧困年代，早已從記憶中淡然而去，部分之人率先富有起來。在經濟利益的強大驅動之下，與之比肩齊頭並進的當屬色情經濟，引領各行各業風騷，長足發展。各種美女淫色惑術、色情行業爭先恐後的競逐而出。放眼大都會，楚館秦樓林立，霓虹燈閃閃爍爍，舉國滿園春色，處處鶯歌燕舞。頗具惑眾之美女色情，誘發人們「飽暖思淫慾」之淫習，啟動赴湯蹈火的熊熊慾火，令人趨之若鶩。由是，勃然興起無限的色情商機。

潛伏於各行業

是故，當前色情行業有如雨後春筍，遍長繁華大地；其五花八門化整為零，潛伏於各行各業，舉目之處，暗藏春色，實非過去時代樸實世風所能想像。諸如：電視選秀或豪華車展，皆可盡睹美女秀色，飽餐肉海盛宴；品牌廣告或期刊封面，知名美女和性感美眉映入眾人眼簾；演藝圈之「潛規則」或企業界的「公關部」，皆是業界彼此認知而心照不宣；理容、按摩、賓館和酒吧……。林林總總之色情誘惑充塞坊間，業者無不竭盡手段布下「美人計」。面對如是誘惑，我輩等閒凡人，又有誰能肖似真修行者之淡定。誰又能始料他日意志一薄弱，把持不住，便「失足」成了別人獵物之遺憾。

隨著時代變遷

色情隨新時代腳步，經營手法不斷推陳換新。時今，色情業品味升級，堪稱一日千里，早已發生結構性變化。從「暗渡陳倉」到「明修棧道」；高素質、高學歷已非罕見。從傳統的酒吧、歌廳、洗浴、賓



館等服務場所，發展到各行各業乃至魔爪悄悄伸入高等學府，燎原之勢已銳不可擋。諸如：校園美女的胸部尋租、尋求包養；包娼包賭之外，尚有公然以權、錢、色進行利益交換，膽大妄為至極。官員假借境外考察之名而行嫖妓之實者有之；令人驚詫的是某些企業家或成功的男人背後竟有一群女人，形同後宮佳麗，此乃彰顯權、錢、色互惠之假戲真做。如是之企業家或成功的男人，尚奉為社會成功的典範，實在是人心不古，人性頹廢至極！如此之不良示範，惡風當道，誠情何以堪。

裸露鬥豔

商業群體急功近利，為了現實利益，不擇手段，以女人的裸露為其最有效的廣告行為。商家東施效顰，積極於賺錢商機，裸女趁勢更是群鶯亢奮，藉由脫衣快速賺錢，復能迅速成名，故為名聞利養之最佳捷徑。裸女每天總是絞盡腦汁、用盡心機耍弄新花樣，拼命的比裸尺度、爭奇鬥豔，或不斷製造桃色新聞，博取媒體版面。對這些人而言，原本用來打拼生計的雙手已經不重要的了，只顧輕鬆大膽裸露，花樣不斷推陳換新，假以時日，單靠肉體靈魂亦可出名走紅。如斯，透過女人裸露所帶動的社會經濟，不啻是用裸露色豔的賺錢圈套綁架了社會大眾，這種靠肉體撬動的經濟行為，將使國力萎靡不振，甚至頹喪。依靠女人的裸露、出賣肉體靈魂挑釁善良民風，以喚起刺激商品的消費需求，這種浮華不實的肉蒲團文化，勢必無以推動社會的永續發展。其攸關一個國家未來發展，務須重視此一課題。

邪惡的獸性變態

在時代物質文明下，今人飽暖思淫慾已為常態，尤以有錢人擁有更大的揮霍空間。他們依附於金錢無所不能的醜惡私欲，無視親情、



愛情、友情等情感之寶貴，更逃避道德和法律的制約，追逐「濫情」之享樂，其所隱藏獸性的行為已日漸浮現。其次，極富變態之群交、換妻、變性和獸交等，這些讓人唾棄噁心的濫交亂倫行為，隨著時人精神的墮落，現也漸漸被人接受。一種變態刺激的新奇，誘惑著精神荒漠的人們，一種扭曲的前衛心理，可怕地萌芽生長。醜惡的獸慾，被撩撥起獸性的垃圾行為，懦弱的人類邪惡地變態了。管子（前 725-前 645）說：「倉廩實而知禮節，衣食足而知榮辱。」又說：「禮義廉恥，國之四維。」衣食足而明知榮辱者，倫理道德規範矣；衣食足而不知榮辱者，倫理道德淪喪矣。孟子云：「人不可以無恥，無恥之恥，無恥矣。」我等人們不能沒有恥辱之心，人之最大恥辱，就是沒有恥辱之心的「無恥」。

第二目 非文化藝術

社會裸女風氣充斥，是經濟利益的強烈驅使，也是強行推向公眾的色情暴力。此是種忽視文化藝術，罔顧社會責任，打破道德底線，損及民族情感的庸俗行為。資訊傳播不該帶給大眾以曖昧的觀念，瘋狂的裸露以及極盡可能地色情暗示，嚴重搖動公眾的倫理道德觀。裸露非是文化，亦絕非是藝術，那是種粉碎人格尊嚴，暴露人體私密的市場交換經濟。當色情瀰漫到人們習為藝術之時，公眾的心理已被這種扭曲的歪風徹底汙染了。國家社會理當警覺省悟，不該為局部不健康的經濟利益，破壞全體國民健康的倫常心理。

文化與藝術

脫衣的裸露隱私是種敗俗風氣，既非文化，亦非藝術。文化是國



家民族的歷史積澱物，它是由歷史、地理和文學藝術，外加社會的風土人情、傳統習俗……長期創造所形成的產物。是故，文化是民族凝聚力和創造力的重要結晶，也是泉源。所謂藝術者，諸如：文字、繪畫、雕塑、建築、音樂、舞蹈、戲劇和電影之類，凡可表達美的行為或事物，皆屬藝術，亦是文化的表現形式。藝術是一種文化現象，藝術是文化的重要內涵與組成部分，藝術與文化的發展是統一的，而文化是藝術的淵源與結晶。

人體裸露之藝術價值，是有時節因緣範圍，並非到處而為。托爾斯泰說：「似是而非的藝術有如娼婦，必須常常濃妝豔抹。」把無休無止的裸露當作藝術是對公眾的欺騙，根本不具「永久的魅力」。羅曼羅蘭（Romain Rolland, 1866-1944）說：「藝術的偉大意義，基本上在於它能顯示人的真正感情，內心生活的奧秘和熱情的世界。」女人的裸露，對女性和母性之美是種諷刺，也嚴重地破壞了人類的文化文明，故設若硬稱裸露是文化藝術，此種說法，著實令人不敢苟同矣。



第二科 色情網站

進入網路 五花八門 色情網站 不意彈出
膽顫心驚 揮之不去 無數變相 不良網站
林林總總 氾濫成災 網站誘惑 無數青少
陷入迷網 虛擬魔幻 著迷沉溺 吞噬靈魂
丟魂失魄 身心摧殘 意志喪失 無心學習
荒廢學業 掏空靈魂 剩具呼吸 游離空殼

青少癡迷 虛幻遊戲 懸崖勒馬 回頭是岸
擦去淚水 感受親情 無限溫暖 自我覺醒
主動遠離 線上遊戲 不良網站 優質網站
健美人生 滑鼠輕擊 千里傳音 天涯比鄰
文明修維 品德修養 選擇優網 主要關鍵
健康優網 乘風破浪 揚帆萬里 完美人生

～竹心隨筆 色情網站第五十二～



第一目 氾濫成災

進入網路，讓人大驚失色的是各式各樣的色情網站，不經意的彈出，且揮之不去，叫人膽顫心驚。此外，尚有五花八門的交友網站、婚姻介紹……變相的不良網站，密佈垂鈎，等君入釣。時今，色情遍佈於各大網站，已釀成氾濫成災的嚴重地步。是各大網站為謀利出賣誘惑？是廣大線民癡迷情欲？還是文化發展的必然趨勢？這個問題，發人深省，耐人尋味。其主要根源於人性修養的墮落，人們生活於科技發達、物質文明的世界裡，精神生活頹靡，倫理道德滑落。是以，引發人們飽暖思淫欲之惡習，色情業利用科技衝鋒於時代最前沿的網路陣地，其企圖把握時代脈動的暴利商機心態，顯露無遺。

迷人的羅網

網路的誘惑，是一個迷人的羅網。很多青少年沉迷於線上遊戲、色情、暴力與聊天……，因而陷入虛妄迷人的羅網無法自拔。網站虛擬的魔幻世界吞噬著他們的靈魂；琳瑯滿目的遊戲、色情讓他們著迷、沉溺，將其美好的青春年華付之東流。多少在校大學生荒廢了學業，又有多少中小學生曠課、翹課，丟魂失魄，喪失意志而無心學習，導致學業的荒廢，身心遭受摧殘。著魔似的心冷卻了家的溫暖，厭倦了學習，無心上課，也無心工作。日夜沉溺於色情或拼殺在魔幻的世界裡，耗盡了所有的精力，掏空了靈魂，不知道自己是人還是魂，只剩一具會呼吸的游離空殼。

落入魔掌

青少年常因癡迷上網，手頭沒錢，便鋌而走險，走向犯罪的道路。就有一名十幾歲的少年伸手向爺爺要錢去上網玩遊戲，遭到爺爺拒絕，



少年扭曲的心理變成了殺人刀，爺爺瞬間倒在血泊中喪命。這只是冰山一角的案例，其他諸如毆傷自己親人、傷害老師和同學的事件層出不窮。徹夜不眠沉溺網咖裡，瘋狂癡迷的上網，遊戲成了他們的精神支柱，著魔太深走不出魔掌。久而久之，神情恍惚，各種疾病纏繞著骨瘦如柴的軀殼，逐漸形成嚴重的叛逆心理。甚有連續數日浸泡在網咖，廢寢忘食，因過度疲累，耗盡體力，猝死在網咖裡。

懸崖勒馬

於此，奉勸癡迷於線上遊戲的青少年們，別再執迷不悟的去玩那些不著邊際虛幻的遊戲，也不要沉溺於那根本不存在的夢幻世界。沒有誰在拋棄你們，是你們自己在拋棄自己，懸崖勒馬回頭是岸，快回到你們親人的身邊，讓他們為你擦去臉上的淚水，撫平你內心的恐懼與不安，快快回家吧！在此也讓我們自我覺醒，主動遠離網路中的遊戲、色情、恐怖暴力等不健康的內容，不沉迷線上聊天、線上交友等消耗意志、腐蝕思想內容；轉而提升自己善用網路資源，增長見識。早睡早起，認真到課，上課專心聽講，主動積極地完成老師所教導的各項作業，養成良好的學習風氣與生活作息。還給自己一個健美活力的人生，做個有道德文化、有理想抱負的時代青年。

第二目 優質網站

現今科技時代，健康美好的優質網站是生活所必須，我們用自己的文明修維與美德修養，來選擇優質的網站。網路可以「千里傳音」實現「天涯若比鄰」；透過網路只要滑鼠輕輕點擊，我們所要的各種資訊就會現前，盡享「秀才不出門，盡知天下事」之能事；我們還可以



在網上通過遠端教育，學習到各科寶貴的知識。健康優質網站實帶給我們生活難以勝數的方便，美好優質的網站也在我們面前展示了時新的生活畫面。其最重要的關鍵是在於選擇「健康美好的優質網站」，其猶如選擇一條奔騰不息的河流，順流的人生觀、世界觀、價值觀的航船則能乘風破浪，長驅直前，揚帆萬里。反之，若選擇「遊戲色情等劣質網站」，猶如逆流行舟，將舉步維艱，欲步不前，進而遭猛浪漩渦翻沉海底。優質網站的正確選擇，可以幫助你人生旅程的完美。



第三科 共同責任

挽救孩子 癡迷網遊 多少父母 束手無策
面對問題 莫再坐視 家長老師 同要真誠
愛心耐心 關懷孩子 政府相關 愛心關切
愛民如子 制定法規 防微杜漸 及時挽救
迷途羔羊 走出魔掌 回家返校 完成學業
家長學校 社會國家 多方聯手 方得解決

多元傳播 網站氾濫 鋪天蓋地 傾瀉吞噬
倫理道德 誘惑心緒 迷亂畫面 歷練大人
尚難招架 何況孩童 匱乏判斷 衝擊可知
資訊發達 時代孩子 懂得太多 太早成熟
知見複雜 最令堪憂 功課壓力 教育缺失
雪上加霜 家長學校 共同解決 重要課題

～竹心隨筆 共同責任第五十三～



第一目 義不容辭的責任

青少年上網咖癡迷地玩遊戲，色情、遊戲牽引著他們走向死亡之路。有多少家庭瞬間陷入悲痛和絕望之中，有多少父母整天憂心忡忡的牽掛著孩子們；痛不欲生的備受煎熬，為了挽救孩子一切辦法想盡，但都於事無補；束手無策地看著一幕幕慘不忍睹的悲劇，不斷地上演。此是當今社會普遍的現象，已造成極嚴重的家庭社會問題，我等世人不可再等閒視之，皆應立即起身，以實際行動積極的來關切這些嚴重的問題。

筆者於此強烈的呼籲，孩子的家長們要用愛心和耐心來關心自己的子女；學校的老師們也要用愛心和耐心來教導學生；地方政府的相關首長，乃至國家的領導者，更要「愛民如子」用真誠的愛心來關切人民，積極的因事制宜，制定法令規章，藉以防微杜漸。此嚴重問題實非單方面所能解決的，當由家庭、學校、社會、政府四方共同聯手，及時挽救那些迷途羔羊走出魔掌，回到家人的身邊，回到他們的學校，完成他們的學業。讓孩子們有正常成長的空間，避免再受無盡的精神折磨和摧殘。

初長成的小樹若無任何制約，恐將旁生枝節，長出許多怪異的枝杈，園丁通常於此時會假以外力進行修剪，扶助其長成碩碩的有用之材。此理同於人生道路上，不小心偏離軌道的孩子們，接受園丁（家庭、學校乃至社會國家共同體）的修護，輔助他們成為社會有用的人才。換言之，在教育和監督青少年健康成長與成才方面，家庭、學校、社會和國家都背負著義不容辭的責任。青少年是國家的希望，國家的富強，需要棟樑來擎起支撐，一代代的新老更替，永續不斷的推進發展。



第二目 不時的指引教導

科技的時代因緣，帶來多元多樣的傳播管道。不良網站的氾濫成災，媒體的大肆渲染，如報刊、雜誌、影音光碟與不良商販的誘導等等。資訊的來源多元，欲擬獲取是何其的容易，色情、暴力和電玩隨時隨處，皆會鋪天蓋地的向我們傾瀉吞噬而來。長時歷練的大人們尚無法保證經得起考驗，更何況不經世事的孩子們。然而這些令人心緒迷亂的畫面，又隨時在挑逗著孩子們匱乏的判斷力，帶給他們忐忑不安、迷惘與恐懼的衝擊。孩子們，從天真無知的嬰兒，成長到好奇活潑的幼童，再到叛逆懵懂的少年，原本像一張純淨的白紙，心靈純真無邪的一路走來。滄桑幻化，詭譎多變的世間塵緣，無時不刻侵蝕孩子心靈，樣樣都會在孩子們潔淨的白紙上，染印著各種不同的經歷和見識。俗謂：「近朱則赤，近墨則黑。」當孩子心靈純淨尚未染汙前，家長、老師若無適時地指引教導，又怎能確保孩子們不被汙染而迷失方向？

教育缺失的堪憂

在時代的大環境裡，學校和家長普皆重視孩子的分數和成績帶來的滿足，而往往忽略了對孩子的思想和道德指導。強大的功課壓力很容易讓孩子們產生悖離現實的心理，失去規範的意識，變得自私、冷漠、叛逆，無所適從。當孩子消極的閃躲學校和家長的督導時，外界迷人的誘惑乘虛而入，勢必抵擋不住而淪為所謂的問題少年。資訊的發達，讓孩子們早熟而懂得太多、知見太複雜，這些問題最令學校和家長們堪憂。時勢造成的教育缺失，家長該如何在家庭教育中配合學校教育，共同面對、解決這些現象問題，才是最重要的課題。請參閱 7-2-5-3〈配合學校教育〉。



第二節 色情的危害

第一科 性病氾濫

第一目 彼此傳染

時代之色情氾濫，帶給時人之淫慾氾濫，進而引發性病氾濫。由性接觸傳染的疾病，簡稱為「性病」，古稱「花柳病」。主要是經由不特定對象性交或尋花問柳所傳染，其種類有愛滋病、梅毒、淋病、軟性下疳等疾病。性病是人類傳染病中，最廣泛且最嚴重的一種。感染性病者，會經由夫妻間的性生活傳染給對方，甚或經由生活的接觸傳染給家人或社會大眾。所以，它的危害不只是個人，還會傳染給家人與後代，乃至會傳染給社會大眾。性病感染後，若無及時發現並徹底治療，不僅會危害生殖器官而患不孕症，有時還會破壞身體的重要器官，嚴重者會導致死亡。故知，性病之危害人體健康是多重的。

第二目 愛滋氾濫

愛滋病是所有性病中，最難治療的傳染病。當前社會的性氾濫，致使性病層出不窮，特別是愛滋病的病毒帶原者和死亡率，都有大幅攀升的趨勢。根據報導：「世界上共有 1880 萬人死於愛滋病，單就 2013 年就有 300 多萬人死於愛滋病；現今，每天則約有 16,000 人感染愛滋病毒。非洲有 10 個國家的感染率超過 10%，僅南非一個國家，就有



500 萬愛滋病帶原者，每年有 25 萬人死於愛滋病。全國有 10%以上的人口是愛滋病毒的帶原者，愛滋病已成為該國最重要的問題，直接影響到國計民生。尤其烏干達，全國有 40%的人是愛滋病毒的帶原者，愛滋病將帶給此國滅頂亡國之危機。



第二科 眾病纏身

色情淫害 縱淫引發 性病氾濫 近些年來
愛滋帶原 難以治療 愛滋死亡 大幅攀升
時今社會 道德式微 色情瀰漫 色淫氾濫
眾受淫害 眾口不談 眾因色淫 淫慾衝動
房事不當 相火妄動 擾亂五行 自然法則
正常運行 耗傷陰精 滋生百病 重病怪病

色淫過度 諸多青少 手淫泄精 淫慾過度
腎水不足 心火亢盛 心似雜草 煩躁不安
難靜讀書 稍一活動 大汗淋漓 氣喘吁吁
精神渙散 頭腦中空 記憶思考 嚴重衰退
讀書學習 喪失機會 悶在家裡 足不出戶
成啃老族 衣來伸手 飯來張口 都市隱者

～竹心隨筆 淫害傷身第五十四～



第一目 淫害極傷身

時今社會隨著科技之物質文明速變，人們崇尚功利追逐，道德式微，精神空乏，色情之風瀰漫於整個社會。因而導致色淫普遍氾濫，世人皆受嚴重染汙，且無「淫害」觀念。父母或師長對兒女或學生閉口不談淫害之事，政府亦無宣導防杜舉措，以至眾多之人因淫慾、房事不當而得重病、怪病，甚而誤損生命。

淫害會導致百病叢生

縱觀現代醫學發達，人們的物質生活也提高了，為何尚有多數人的身體，呈現衰敗的現象。其所出現的各種疾病，很多醫院都無法治癒，因而終生伴隨病痛，了無快樂時光。其主要原因，無不是色情氾濫，男女關係混亂，人們縱慾對身體造成傷害所致。此淫害之嚴重性為自古以來歷代中醫學家所最重視的問題，但卻鮮少為人認知。根據中醫學理論，人的身體中有兩種火，一種是君火，一種是相火；人體之火當以君火為主，相火為輔。人們的淫慾氾濫，縱慾之性衝動，是為「相火妄動」。縱慾者，耗傷陰精，將相火顛為主，君火倒為輔，君相主輔易位，因而擾亂了五行（金木水火土）自然法則的正常運行，導致百病滋生，重重的疾病由此而生起。茲略舉臨床中醫一、二病例以說明淫害對人們身體損傷最常見的病症與表徵。

糖尿病

糖尿病，又稱消渴症。古人把消渴症分為三種：一種是上消，一種是中消，一種是下消。「中消」是指過度飲食所導致中焦脾胃的疾病，此疾病會導致糖尿病的發生。「下消」是指縱慾而房事過度所導致的糖尿病，此類型糖尿病在臨床上最多見。此病之臨床症狀，就是腳發涼，



下肢無力，頻尿，面色灰黃，這種現象是腎氣不足「腎陽虛」的症狀。此下消類型糖尿病，房事若不節制，只著重於藥物飲食調理，病症是無法控制的，其後果會是非常的嚴重。

中 風

引起中風的原因很多，以現代醫學而論，中風可分兩種：一種是腦血管破裂；另外一種是腦血管阻塞和痙攣。按古代中醫之論述，中風是體內火氣上湧，肝火上炎；上焦氣紊亂，痰濁內擾，是因肝腎不足所導致的疾病。目前中風呈現出低齡化趨向，眾多三十幾歲的人，罹患中風症狀，甚至導致死亡？其原因安在？是吃的問題嗎？未必是！理由是有很多人大魚大肉的吃，但他們並沒有中風。中風除了脂肪引起血液黏稠，動脈硬化之外，其另一個主因乃是腎氣不足。而導致肝腎不足的最重要原因，就是「縱淫」。非肝腎不足引起中風之病人，可能一年半載即可恢復走路，此稱中風康復。若因縱淫引起肝腎不足，即屬腎虛型中風之病人，病發三年亦無法恢復走路。

第二目 縱淫的病徵

縱淫之人經由面相、體力、腦力之觀察，可發現其特殊的病態表徵，由此可判斷此人之身體健康狀態。病態表徵之一者：眼神游移不定，心神不穩定，此為精氣神三者不協調。神不穩即是精不足，故腎精不足之表徵，即是眼神散亂，沒有定力，這是現在很多青少年和中年人所呈現的病態表徵。病態表徵之二者：腿腳沒有力氣，行走時好像拖著很沉重的身體在走路，這種腎氣虧虛的病態表徵，中年以上的人很多。病態表徵之三者：臉色蒼白，臉上好像蒙了一層灰，此為內



在的精華不足，神氣不飽滿之衰敗相。這是現今很多青少年學生呈現的病態臉相。

縱淫的臨床症狀

這些腎精不足之表徵所呈現的症狀為體力不足，稍微一活動，即大汗淋漓、氣喘吁吁、耐力嚴重衰敗，這是陽氣不足之嚴重症狀。另種嚴重的症狀，則是記憶力與思考力急速衰退，注意力渙散，頭腦中空。如是泄精腎虧，髓腦抽空，因而導致身亡命空，嗚乎哀哉。以中醫理論而言，腎主骨，生髓，主掌於腦，故有「腎者，作強之官，伎巧出焉」之說。除此之外，亦會發生經常性骨折之症狀，其繫因腎主骨，腎氣不足，形成骨質疏鬆，故容易骨折。其他症狀，諸如：患有此症狀者，其心情非常煩躁，心好似長草一樣雜亂，根本無法靜心看書，實因縱淫所引起腎水不足，心火亢盛，故有煩躁不安之症狀。

都市隱者

現今諸多青少年淫慾過度，呈現腎氣虧虛的病態表徵。患此病態者，應驗上述臨床症狀，出現體力不足，注意力渙散，頭腦中空，記憶力嚴重衰退，沒有學習的心思或耐力。由是喪失學習機會，成天足不出戶，獨自關在房裡，不想學習，不想工作，也不想和人交往。一個人悶在象牙塔裡，過著衣來伸手，飯來張口的「啃老族」生活。「都市隱者」，此類之人在世界各城市有愈來愈多的趨勢，可見淫慾傷害青少年身心之嚴重性。



第三科 敗壞風俗

現代社會 物質豐富 生活多彩 精神滑落
離婚速率 驚人成長 世界各國 面臨嚴重
社會問題 夫妻離異 主要原因 絕大多數
婚姻不忠 外遇色淫 單親孩子 犯罪行為
遠遠超過 正常孩子 縱淫淫害 高離婚率
高墮胎率 墮胎手術 是血淋淋 屠殺生命

殘忍真相 聞之令人 心起寒顫 無以撫平
婦女創痛 殺害胎兒 無辜生靈 無以慰藉
醫師告誡 墮胎流產 極不利於 婦女健康
太早戀愛 男女性為 過於輕率 異常懷孕
墮胎流產 非小手術 乃血淋淋 屠殺胎兒
嚴重傷害 婦女身心 名節事業 家庭幸福

～竹心隨筆 敗壞風俗第五十五～



第一目 高離婚率

在物質越來越豐富、生活越來越多彩，而精神卻越來越滑落的現代社會，離婚現象也越來越普遍，當前很多國家都面臨著這個嚴重的社會問題。以台灣而言，根據內政部統計：2006 年離婚率，平均每天有 177 對配偶離婚，數據之高令人乍舌。2007 年台灣離婚率雖稍有下降，但每天仍有 160 對夫妻離婚。2008 年台灣的總離婚數有 5 萬 5,995 對。民國 100（2011）年，討個幸福百分百的吉利數字，眾多對新人結為連理，共創小家庭，選擇踏入婚姻生活。然而，同一年仍有高達 5 萬 7 千對夫妻離異，若以時間換算，平均不到十分鐘，就有一對夫妻結束婚姻關係。台灣近 20 年來，全台已超過 100 萬對夫妻離婚，高離婚率為全亞洲排名第一，約超過 300 萬人受到家毀之累。

色淫外遇是離婚主因

家庭是社會的奠基石。根據統計：85%心理缺陷的兒童來自離婚後的單親家庭。同時，這些單親家庭的孩子在離家出走、輟學、吸毒、強姦、性病、坐牢等不良行為方面，遠超過正常家庭孩子的 9 至 32 倍。現前社會的離婚率正在驚人地成長，根據美國國家健康統計局的統計，2002 年美國離婚人數是 80 萬人；中國 2003 年一年的統計數字則有 133 萬對夫妻離婚。全世界大多數國家的離婚率也都是有增加的趨勢。然而，夫妻離婚的主要原因，七成以上都是對婚姻不忠，跟色淫有關之「外遇」所引起。



第二目 高墮胎率

根據中國人口網的資訊：全世界 15 歲至 24 歲之間的青少年有 10 億人之中，中國即占有 2 億。全球進行流產墮胎的人中有 50% 是青少年，平均每分鐘有 10 名少女進行不安全流產手術。這是多麼驚人的數字！每分鐘有 10 名墮胎者，意味著平均每 6 秒鐘就有一名女子打胎，每六秒鐘就有一個胎兒被屠殺！台大醫學院名譽教授呂鴻基（1931-）於 2011 年 7 月 16 日召開的台灣兒科醫學會上指出：台灣近年生育率全球最低的主因在於墮胎人數屢創新高，根據婦產科醫生的數據統計，推算全台灣每年約有 30 至 50 萬人次的女性接受墮胎手術，數量遠高於每年僅約 16 萬人次的新生嬰兒數目。

另根據臺灣輔仁大學神學院生命倫理研究中心發行的《殘蝕的理性》紀錄片所提供的數據統計：美國外科每年進行 150 萬次的墮胎手術，此一數字記錄了多少婦女的創傷血淚，同時述說有多少小生命慘遭屠殺。美國亞特蘭大一位私人診所的男醫生說：「我每天要施行 50 至 60 個人的墮胎手術。有一天上班，看到排隊候診等待做人工流產的婦女們，我心突然顫抖，我再也做不下去了，我想自殺。我這不是為婦女服務，而是屠殺生命！我寧願放棄生命，也不願再多做一次墮胎手術了。」以上的統計數字，令人聞之，心直起寒顫；對於無知婦女的創痛，無以撫平她們的心；對於遭殘害血淋淋無辜的幼小生靈，更是無以慰藉；而亞特蘭大醫生顫抖懊悔的控訴，更是值得醫界引以為鑑。



第三日 重創身心

我們可以在《殘蝕的理性》紀錄片中，真實目睹許多美國婦女因人工流產，帶來嚴重的身心創傷，影響她們一生的幸福。其中一位婦女墮胎之後，子宮穿孔而大出血；因此，日後如果再懷孕，將會有生命危險。更糟的是她每天要吊掛著人工肛門排泄袋，很怕在人群中讓別人聽到她無法控制的排泄聲。她的生活發生巨變，她痛苦地說：「早知會這樣，我絕對不會做這種事，可是當初並沒有人告訴我啊！」

在紀錄片中，另一位墮胎婦女說：「我殺了我的孩子！手術後我看到桶裡被搗碎小生命的屍體，我看到那是他的頭，那是他的手指，那是他的小腿，我的整個精神都崩潰了！回到家裡，我痛哭了好幾天，我一生中沒有這樣哭泣過。而且這種悲痛的哭泣越來越頻繁，我想跳樓。」這是多麼痛苦和不幸啊！這種痛苦和不幸，是由於疏於節制淫慾、不負責任的行為所引起的。

據中國海南特區報的報導，在接受墮胎手術的人中，以 20 歲左右的年輕人居多，有的年紀甚至還更小。一家私人診所的醫師說：有個 16 歲的女孩，已經是第三次墮胎了；通常她們都是隱瞞自己的身分和姓名。醫師們對此都很擔憂的說：這樣的墮胎極不利於婦女健康。據美國《醫療消息》雜誌的統計：美國每年染上性病的有 300 萬人，主因於未成年男女過早談戀愛、婚前性行為，以及墮胎、賣淫行為太氾濫。是知，男女之間過於輕率的性行為，將使個人身心健康、名節事業、家庭幸福、後代身心的成長與社會安定，帶來無法估計的危害。美國有鑒於這種嚴重的社會問題，2005 年布希總統（George Walker Bush, 1946-）批准 2.7 億美金預算案用以支援全國節制淫慾運動。



殘殺真相

墮胎並非常規的小手術。大部分的墮胎是在前十二個星期內進行，此時胎兒還很小，可用強力抽吸機將之吸出，此一抽吸機的吸力是家用吸塵器的二十五倍。其過程是用抽吸機的強大吸力，將胎兒的身體撕裂絞碎後吸出；惟胎兒的頭太大，無法通過吸管，工作人員必須用鉗子插入子宮內，攫獲漂浮的頭部，將它鉗碎直到能通過抽吸管，最後被抽吸出來的也只是一堆碎骨肉而已。其整個過程，是將抽吸管插入子宮內，然後啟動抽吸機，抽吸管在子宮內轉動，強大的吸力立刻抽走胎兒四周的液體，那小小的生物體也被撕裂了，最後連接於子宮表皮的胎盤也被剝拔出，此過程不異是屠殺胎兒生命，其血淋淋的殘忍真相真叫人慘不忍睹。



第四科 助長淫慾

閱讀淫書 觀看A片 心動淫念 在所難免
若因失控 誘引他人 淫心動念 甚或做出
破壞倫理 邪淫行為 如斯邪淫 損福最大
福報消盡 生命終了 萬惡淫首 淫禍最速
奉勸世人 不貪色淫 萬勿編寫 流通助長
淫風刺戾 影片文章 避免危害 天下眾人

淫書淫片 危害深廣 色情網站 氾濫危害
無法言喻 無數淑女 觀看之後 慾念難制
貞節喪失 無數童男 一經觀看 慾火熾盛
手淫無度 重害身心 荒廢學業 童男淑女
敗亂貞節 難以計數 故以製作 淫劇影片
淫書編著 死後苦報 無間苦刑 長久酷烈

～竹心隨筆 助長淫慾第五十六～



第一目 色淫最損福

我等凡夫看淫書、色情片或上色情網站……，難免會動色情淫念，許多人常會失控而現出不當的色淫行為，因而誘引別人的色情淫念，乃至做出破壞倫理的邪淫行為，如是之邪淫折損人的福報最大；福報消盡，生命就完了。另則貪官貪財必貪色，這是必然的連帶。色字頭上一把刀，個人能有多大的福報架得住、消得了；一旦貪了色，人生各方面做得再好、再出色，也常躲不過身敗名裂的結局；縱使偶有僥倖安然逃過劫數的，但看其晚年衰敗的身體、不如意的眷屬神情，其內心真否有幸福可言，當可一目了然。

因淫亂消福而落馬和銀鐐入獄的高官們，多因陷入桃色漩渦，流連於聲色犬馬，不倫之戀與性行、包養情人、二奶，甚至嫖妓。據報導被查處的貪官汙吏中 95% 都有「情婦」；腐敗案件 60% 以上與「情婦」有關。反之，不貪財色之官，一生仕途順達，子孫昌盛發達。能當到高官，自然是祖上有德，當要光宗耀祖；切莫因己失德，徒叫祖德蒙羞。

色淫的關卡

人生最大的關卡就是「色」，此關過得去，眼前就是幸福的家庭、健康的身心、順達的事業、賢孝的子孫。色關過不去，當下會有霉運、諸事不順、疾病、災禍、破敗與窮苦……。是故，奉勸世人，萬不可貪圖色淫或拍攝、編寫、流通助長淫風刺戾的影片、劇本和文章，否則不但危害世人，更害慘了自己和子孫。萬惡淫為首，天道禍淫最速，但不加於悔罪之人，已犯不當色淫者，當下斬斷，立即改過，斷惡從善。當官者利用手中權力利益人民，積極宣導道德倫理，自能趨吉避凶，轉禍為福。



第二目 助長之果報

凡是編著、編輯、攝影等製作流通誘人色淫色情影片、戲劇、書刊，破壞眾人倫常羞恥心和廉潔操守者，死後必受地獄無窮盡的無間苦刑，求出無期，直到其所編著的淫書、淫劇完全滅盡而後止。而且這些製作流通淫書、淫劇的相關之人，還必須等到因觀看他們作品而犯了淫惡之人的罪報完全受盡後，才能脫離地獄無間的苦刑。

淫書、淫劇影片對世人的危害極為深廣，現今色情網站氾濫危害之深廣更是無法言喻。世上有無數的淑女，因看了色情影片、淫書之後，慾念難制，導致貞節喪失。又有無數的童男，看了色情影片、淫書後，慾火熾盛，導致手淫無度，或隨從犯淫，嚴重危害身心，荒廢學業。凡此種種，因受淫劇影片、淫書的影響，而傷害身心、敗亂貞節者，多得難以計數。

是故，淫劇影片和淫書的製作者，死後所受的苦報，最為長久酷烈。最可惜與感嘆的是，宿世緣具聰慧的讀書人，不以七寸之筆來造福鄉里，貢獻社會，為自己與家人積功累德；反以聰明編著色淫影片或淫書無遠弗屆的傳播，危害無數世人的身心，造作無窮盡的罪孽，致使天地震怒，降予極慘烈的酷報。此乃聰明反被聰明誤之禍門自招，使自己陷於水深火熱之慘惡酷境，何其可痛可悲啊！

惡報案例

淫劇影片、淫書作者之色淫傳播，無窮罪孽感召慘烈之現世報。古今中外，不勝枚舉，茲援引歷史案例，略述藉之警惕。

一、被古代列為淫書的《金瓶梅》，作者—蘭陵笑笑生(1521-1593)



的子孫三代為啞巴，後代均不成材，平庸低賤，五世後絕嗣。唐朝詩人元稹（779-831）見表妹崔鶯鶯長得絕世貌美，想娶她為妻，求婚遭拒。卻憤而寫《會真記》，虛構表妹和人偷情唱和，譏諷表妹名節，致使崔鶯鶯蒙垢千秋，復導致後世讀者，學習偷情私會。結果，元稹死時痛苦萬分，而且死後屍體慘遭雷電焚燒的報應。

二、《水滸傳》的作者—施耐庵（1296-1372）於書中寫了許多助長邪淫、偷盜和殺生的情節。如此誨淫娼盜結果，施耐庵的兒子、孫子、曾孫，生下來全部是啞巴。王實甫（1250-1307）寫的《西廂記》，描寫男子偷情私會的情形，導致許多人見了起邪思淫念。結果書還沒完成，作者自己無法克制，嚼舌而死。

三、人氣漫畫《蠟筆小新》的作者—臼井儀人（Yoshito Usui, 1958-2009）因在作品中描述了太多意淫的情節，讓無數孩子產生意淫、邪淫，使人因此而消耗了福氣，這所有負面的一切，最終都會回到自己身上來。如斯，毒害中日海內外無數兒童的動漫《蠟筆小新》原作者—臼井在登山時「意外」死亡，年僅 51 歲。惟警方研判臼井疑係跌落致死。

四、同性戀是邪淫，其所引起的愛滋病傳播已經占到傳播總數的 32.5%。而《斷背山》主演希斯-萊傑（Heath Andrew Ledger, 1979-2008），在影片中的表率行為，由於引發無數觀眾產生同性戀邪淫，年僅 28 歲離奇死亡。張國榮（1956-2003）拍攝同性戀電影自殺身亡；陳寶蓮（1973-2002）、飯島愛（Ai Iijima, 1972-2008）自殺身亡；李麗 zhen（1966-）邪淫自殺未遂……。



五、日本作家三島由紀夫（Mishima Yukio, 1925-1970），幼年體弱多病，性格也因而扭曲，對流血場景很感興趣，迷戀上同性男子的美貌。於日後所寫的作品中亦經常描寫這兩種感覺；又熱中於宣傳右翼思想，曾試圖發動政變，失敗而切腹自殺。美國文學流派「垮掉的一代」鼓吹性亂交、同性戀，其幾個主要人物皆英年早逝。小說《在路上》的作者凱魯亞克（Jack Kerouac, 1922-1969）四十幾歲即去世。

六、《花花公子》裡面的女郎，自殺率和遭遇橫死的比例高的驚人。儘管讓自己的照片登上《花花公子》雜誌，是大多數模特兒的夢想，但成為《花花公子》玩伴女郎卻是一件非常「危險」的事。因為，許多《花花公子》玩伴女郎都不得善終，包括安娜（Anna Nicole Smith, 1967-2007）在內，到目前為止已有至少 25 名《花花公子》玩伴女郎全都「意外」而死。其中 3 人死於謀殺、5 人死於服藥或吸毒過量、4 人死於慘烈車禍、12 人死於癌症等疾病、1 人死於墜機。

七、法國哲學家福柯（Michel Foucault, 1926-1984），後現代主義理論的開山鼻祖。他在自己的著作中，否定一切傳統價值觀念，以其所謂的哲學思想鼓吹性解放，後因同性戀感染愛滋病，得年 57 歲。福柯的性解放鼓吹言行，可謂籲人拋棄一切廉恥禮義，將人等同於動物一般看待。歐洲某國的總理，同樣也是因為大量的緋聞而聲名狼藉，甚至還在公共場所被人襲擊；外國類似例子比比皆是……。

八、世界童話名著《快樂王子》的作者愛爾蘭作家王爾德（Oscar Wilde, 1854-1900）幼年時母親喜歡將他打扮成女孩子，成年後鼓吹唯美主義、享樂主義，其文學成就轟動一時，舉止行為則成為倫敦上流社會矚目和羨慕的對象，人人爭相效仿。但他一者生活過於奢靡，二



者鼓吹同性戀，結果福盡禍至，陷入訴訟官司。被法庭判處兩年苦役，從此身敗名裂，最後窮途末路，竟靠騙別人甚至親朋的錢來維持生活。44 歲孤零零地死在法國。



*

* *

* * *

讀者諸君

本章閱讀到此

您對色情的認識如何

是否體認色淫或手淫之危害

若有色淫過度或手淫惡習當避之

節制淫慾補精養腎保留腎水永保安康



第三節 淫害之鑑識

第一科 淫害身心

手淫泄精 是種惡習 大礙發育 減損壽命
手淫淫害 難以勝數 手淫惡習 暗室虧心
負慚衾衽 無人了知 防不勝防 為人父母
老師長者 鼓勵孩子 閱讀此文 防患未然
女性手淫 已婚縱淫 臉長瘰癧 無異毀容
女人濫性 墮胎罹癌 三精成毒 傷不潔女

時代色情 時人縱慾 淫慾過度 十人九虛
補腎根本 節制淫慾 補精養腎 非借藥物
繼續縱淫 一味耗盡 精氣於人 如油養燈
中老年人 陽痿早洩 性能障礙 治療原則
培其不足 不伐有餘 若借性藥 伐其有餘
雄風未振 精氣全無 油盡燈滅 必死無疑

～竹心隨筆 淫害身心第五十七～



第一目 手淫之禍害

男子未婚前，於色慾衝動之時，往往無法控制，故以手淫泄精，由是養成手淫之惡習。孩子有否手淫，視其襯褲與棉被之黃色斑紋，即可了知。手淫之害無數，此略舉十大要害如下：一、腦神經衰弱，頭腦中空，記憶力缺乏，課業退步，事業不成。二、面如土色，皮膚蒼白，時發眩暈。三、四肢乏力，做事易倦，動輒忿怒悲泣。四、眼中無光，視力衰減，頭重耳鳴。五、終夜不安眠，心悸胸悶，腰部痠痛。六、時時惛懵，如在濃霧中，思考力減退。七、全身枯槁昏憊，心神沮喪，毫無生氣。八、夢泄遺精，或見女人心起淫念，不使泄精，而成滑精症。九、陰莖軟弱無力，陽痿不舉，而成陰萎症。十、精蟲弱小或無精蟲；身體孱弱，發育不全，或成癡愚，或終身長為病夫。

防患於未然

世事皆可防患於未然，唯手淫惡習，暗室虧心，負慚衾衽，為父母家人所不知，為學校師長所不覺，實是防不勝防，故其要害有如是劇烈。手淫年齡之遲早，隨個人體質而差別，隨地緣之冷熱而差異。近年發現學生發情期提早到十二、三歲，而且這個年齡就有犯手淫者。是故，為人父母或師長者，當鼓勵子女或學生閱讀此文，儘早明瞭手淫對身心之嚴重危害，令孩子們有所警惕，能如是防患於未然，則幸甚矣。

手淫無害之誤導

現在科學家，在物理學前沿已認識到生命體，是由「物質、信息、能量」三者因緣聚合而成。而現代的醫學，大部分還著重於物質面的考量，往往忽略了能量和信息之考量。但中醫學就把「物質、信息、能量」統為考量，此三者又稱之為「精、氣、神」；中醫用一個字來形



容，就叫做「氣」。它包含了「物質、信息、能量」的內容。

現在學校健康教育的教科書，幾乎都寫說手淫無害健康。書本說：「精液經過物質分析，它的成分是蛋白質、核糖核酸、碳水化合物；這些成分的營養，跟一杯牛奶是相近的。因此它得出一個結論，就是說一次手淫射精之後，喝一杯牛奶或吃一個雞蛋就可以補充回來。」這是一個很嚴重的錯誤引導，何以故？是因教科書的理論，只根據物質成分的分析，而忽略了「信息、能量」的重要因緣。我們都知道精液是個「生命體」，它含「物質、信息、能量」三者的因緣，並非像牛奶、無受精的雞蛋，它只是一種「物質」，而無「信息、能量」的因緣存在。

精液是生命體

精液與牛奶之不同，舉例言之：比如一張知識信息能量很豐富的光碟片，和一張空白的光碟片，若把這二張光碟片打碎，分析它的物質成分，我們會發現這二張光碟片的化學成分是相同，如同精液的物質成分與牛奶是相同的。然而，所極其不同的，即是精液是「生命體」，它除了物質成分以外，還有更重要的「信息、能量」。此乃能傳宗接代的「精子」，男子每次射精 3~5cc 精液當中，就含有一億八千萬隻到三億隻的精蟲數（每 1cc 精液平均有六千萬隻的精子數）。是知精液是「物質、信息、能量」的極度濃縮，也是「精、氣、神」的匯聚。男人所射的精液，可傳衍下代子孫，反問：牛奶可以嗎？答案是不問可知的。故不得不說教科書的這種理念是極為嚴重的錯誤。古人說：「一滴精，十滴血」，其所言之真義安在？亦即是說人體合成十滴血的營養，相對才能合成一滴精。可見縱慾手淫對身體傷害之大，當不言可喻。



精液即腦脊髓液

西醫學研究證明，男女性行為所分泌之液體，其成分和腦脊髓液的成分相同。是因腎精連著脊髓，脊髓連著小腦腦脊液。所以，男人所射的精液，即是腦脊髓液。此即中醫所說：「精生髓，髓生海。」精者，腎精也。腎精堅固而往上生，上生骨髓，即「精生髓」；骨髓堅固充盈而飽滿，他又長養我們的腦海，即「髓生海」。所以人不縱慾，不大量的流失腎精，能得身心健康，腦力強、記憶佳，學生功課進步，成人精氣神飽足，奮力事業，事業成功發達。

傷精之毀容

中醫觀點的腎氣會反應在人的下頷處。未婚手淫或已婚縱淫者，因這種傷精的行為造成腎氣虧虛〔腎氣不足〕，會有近似於毀容的外觀現象，對人的自信心打擊甚大。外觀上最直接明顯的症狀就是頭髮會大片的脫落，從印堂到嘴唇之周圍呈現青黃的臉色，且會集中在臉部的下頷周圍處長痤瘡。此種痤瘡的深度很深，是種暗瘡，顏色晦暗，非常難治。古人說：「三精成一毒，專傷不潔女。」此即三個男人的精液混在一起，就是一種毒性很強的毒物，專門傷害男女關係異常不潔淨的女人，使濫性的女性容易罹患子宮頸癌。縱淫也容易有墮胎傷身的問題，請參閱 6-2-3-3〈重創身心〉。

第二目 借藥的縱淫

物化時代的色情氾濫，時人普遍的縱慾，造成性機能減退、陽痿、早洩等性功能障礙者，眾多矣！正所謂「十人九虛」。這種腎氣不足、



腎虛的根本原因是淫慾過度，故補腎最好的根本方法就是節制淫慾，並非用藥物來治療。我們必須知道性功能障礙，是由於貪色縱欲、邪淫造成的生理上、心理上的疾病。在這種情況下，不去瞭解造成性功能障礙的根本原因，節制淫慾養腎，補足精氣，使其自然恢復，卻借藥物繼續縱慾，這無疑是一味耗盡的涸澤而漁。以透支精氣、耗盡生命為代價，換得須臾快感。精氣於人，如油養燈，故身體的精氣若被掏空，油燃盡燈熄滅，人不死也必重殘。

伐其有餘 離死不遠

性功能障礙之種種疾病，即腎虛、腎氣不足，其治療原則乃是「培其不足，不可伐其有餘」。故借助藥物恢復性功能而縱慾，正好與此治療原則相悖離。目前市場上有很多聲稱能治療各種性功能障礙的藥品，如陽痿、早洩等，快速恢復男人雄風的藥品和保健品，這些性藥品的價格都很昂貴，但消費者仍趨之若鶩。這些藥品實際上就是性藥、春藥，是讓人速死的藥，然而卻不為人們所知。因為它會「伐其有餘」把精氣全部掏空淨盡，常會「雄風」未振，精氣全無。如此之輩，必離死不遠或速死矣。是知，貪色縱慾能讓人速死，不能盡天命。故籲請性功能障礙者，定要以節制淫慾來復癒，切勿花錢買藥來亡命。

油盡燈滅

科技發明的性藥，即目前正流行的壯陽錠劑，吸引中老年人，無不趨之若鶩，服用如此性藥，更是助長「色淫」損命達千萬倍。年紀六、七十歲以上的老年人，於半夜凌晨過世者，多所當晚服了性藥而行房事！此即藉藥「伐其有餘」，把如「風中殘燭」的殘餘精氣瞬間全部掏空，當「雄風」未振，隨即斃命，嗚呼哀哉！人不可不知，怎可花錢買藥來送命啊！如此喪命者之死因，一般醫師都斷定死於心臟病，



如心肌梗塞等。實則，心臟病只是併發死因；而其真正的死因當是「縱淫」掏空了殘餘的精氣，致使人在精氣全無，油盡燈滅之際，必死無疑！六十歲以上的老年人本該閉精，順應自然軌律，方能享盡天年；貪著瞬間的快感，無知的服藥死於淫害，真是可恥可悲又可歎！我等世人不得不警惕啊！

禍害無窮

夫妻正淫之外，一切不當之色淫皆為邪淫；其邪淫之禍害，非常劇烈慘酷。從古到今，有很多因此亡國、敗家、敗身而斬宗絕嗣的；有許多因此傷害了健康的身體；也有許多具有崇高深遠志向的人，卻因色淫喪志而墮落，終無所成的。更有衣冠楚楚的人，做出違逆天理、敗亂人倫的禽獸行為。禽獸是因沒有智慧，不知倫理，故而淫亂。

我等生為人，知廉恥明倫理，所作所為卻違逆倫理而不知廉恥，如斯行徑當比禽獸還不如。做了連禽獸都不如的邪淫，其所受惡報當極為慘烈，非但無法享盡天年，且隨時都可能喪身殞命。辱身敗名傳於鄉里，感染的邪淫病毒，也常傳染於子孫，如此禍延數代，自己死後還得受地獄的淫報苦刑。這些種種的報應，是非常可怕的，不可不戒慎！因此，誠心奉勸我等世人們萬萬不可邪淫！



第二科 淫心之害

人起淫心 心動淫念 化為淫行 甚造罪行
淫心沾染 失去本性 天真純潔 異常淫心
粗俗卑鄙 暗昧心理 紊亂心思 見識淺陋
眼光短淺 畏縮不前 求名必敗 求利必喪
家業必荒 官運必衰 淫心邪念 成功天敵
淫念熾盛 人生衰敗 淫心寧息 人生興盛

淫心四害 害人心術 惡念根源 害人本性
本性童真 蕩然無存 害人正氣 喪失意志
失人氣魄 害人身姿 目光渙散 神智萎靡
害人福報 心念淫惡 福消禍至 異常淫心
貪色縱慾 淫亂根由 淫念一生 惡意纏綿
若見女色 心難克制 終犯邪淫 追悔莫及

～竹心隨筆 淫心之害第五十八～



淫心與人生密不可分，何以故？回憶人生軌跡，從青少年到進入成年，隨著各種媒體渲染，不知不覺中，慢慢的接受了淫念的浸染。因而在我們的內心深處，就會不斷的產生淫念，進而在某一因緣驅使下，自會轉化為淫行，甚至造作罪行。所以，我們有了淫心的沾染，便失去了本性的天真純潔！由是生出背晦下流、粗俗卑鄙的暗昧心理。依如是愚昧心而求名者，將因好色淫而名必敗；求利者，會因好色淫而必喪利；居家者，則因好色淫而家業必荒；為官者，更因好色淫而官業必墮。如此結局，實乃總結無數前人的經歷，所得之真相。

真正可怕的是，淫心在這個社會是如此的普遍，以至於我們會慢慢的習慣而麻木，倘不能認清其中的危害，就不會有效地預做防範。淫心實會紊亂我們平靜的頭緒、分散心思，讓我們難以專心投入學業、事業、職場及工作中。因而使我們變得見識淺陋、眼光短淺，畏縮不前，凡事難有大幅的進展直至成功。是故，淫心與我們的事業發展成反比，它是我們人生順利成功之大敵。是知，淫心是成功的天敵，是人生走向衰敗墮落的根由；淫心盛則人生衰，淫心息則人生興。此乃累計無數人生歷練所證得顛撲不破的真理。

其實，只要我們的心是正的，非邪淫的，是正淫而節制淫慾的，我們的事業就會勝利成功；我們的心情就會平穩，我們的身體也會在平靜心的導引下趨於健康。去除異常的淫心，樹立正確的理念，不要讓淫心占據我們本來善良美好的心靈，為自己、他人，為家庭、社會，塑造更美麗的人生。萬惡淫為首，此言不虛，當時刻警醒，願與有緣讀者，共勉之！祝福，一生平安幸福！



第一目 淫心四害

淫心四害者。一者「害人心術」。淫心是打開了潘朵拉魔盒，從淫心中會衍生出殺生、邪淫、嫉妒、瞋恨、貪婪等種種惡念。是知，淫心為惡念之根源。二者「害人本性」。人之樂觀天性，本性童真，會因淫心的浸染而日益喪失，乃至蕩然無存。三者「害人正氣與身姿」。淫心充滿之人，則正氣不足，喪失堅定的意志力，失去強健氣魄；外相會出現目光渙散不凝，神智萎靡之特徵。四者「害人福報」。人之禍福，當隨心生，心念常慈善故，受報亦祥福；心念常淫惡故，受報亦災禍。

淫心是貪色縱欲、各種淫亂行為產生的根由。淫念一生，惡意纏綿，若見女色，心念難以克制，終致把持不定，而身犯邪淫，及至醒悟已追悔莫及。為了伏制淫念的生起，平時即應謹慎，絕不上色情網站，絕不看淫書、色情影片，絕不親近整日荒於嬉、追逐聲色的邪友。更不可隨人進入茶館、酒家、舞廳、妓女戶等引人思淫起淫心之邪地。

第二目 人性墮落

人心不古，哪個少男不做夢，哪個少女不懷春。換言之，持此「做夢」、「懷春」心之男女，比比皆是。然而，人之戮力於蒼茫天地間，並非唯具性慾之自然屬性。人必須要符合人類心靈、思想、尊嚴與情感的準則。若把追求性慾的酣暢淋漓滿足，視為「靈、肉」的最高境界；此非人類的文明開化，反映在笑貧不笑娼的當下，色情與性產業的猖獗，這倒是人類反古的獸化！是人性的褪變與墮落的現象！



拜金時代的虛假

在物欲橫流的時代，面對充滿銅臭的名利場，思想的荒蕪，道德的淪喪！仁、義、禮、智、信、孝、悌等傳統文化早已被拋諸腦後，棄之不顧，甚少有人會去恪守這些基本的道德要求。在奢侈浮華享樂的拜金時代，唯利是圖，價值紊亂、道德滑落、信仰迷失！儘管千古文化的警句名言依然隨處可見，然而，可惜的是人們早已不信其中的道理，更不會去實行。若是偶爾說到或提起，通常只是拿來包裝自己，或者糊弄人……。

大家都在逆境中渴求，母女、父子、兄弟姊妹間的手足親情淡漠了，隔閡增大了！夫妻、朋友、同事、男女之情，情感變得虛假了！彼此提防，人人自危。塵世是網，每個人都是被絲絲縷縷的牽連在其中，風緊浪急處站得穩，才是本事；繁華浮沉中忍得住，方顯修為；風雨過後有彩虹，繁華盡處是頹廢；道不清個中緣由，一切興衰俱是因果。



第三科 壞世興世

男女結婚 居室正淫 傳宗接代 人之天倫
人道主義 社會正態 男女邪淫 唯色縱慾
刺激享樂 如癡如狂 必達野心 不擇手段
不守倫常 縱慾大患 人我相求 是非紛起
夫妻猜忌 兄弟操戈 父子逆倫 朋友違義
社會風氣 為之變色 道德觀念 一落萬丈

損福最快 莫過色淫 縱慾無度 極傷身心
勿以其害 未降我身 便為妄說 切勿以為
墮胎流產 即是避孕 掩沒良知 自古以來
天下之人 不知忌諱 冒犯色淫 縱淫好色
導致短命 數以萬計 難以勝數 拙著本章
祈使世人 悉皆明了 色情壞世 戒淫興世

～竹心隨筆 壞世興世第五十九～



第一目 縱慾大患

男女結婚，居室正淫，傳宗接代，人之天倫，此是人道主義，社會正態，固不待言。但有些人唯色縱慾，尋求刺激享樂，不守人倫綱常，不擇手段，如癡如狂，必達到野心而後已。由是人我相求，是非蜂起，夫妻猜忌，兄弟操戈，父子逆倫，朋友違義，遂使社會風氣為之變色，道德觀念一落萬丈。

老子曾說：「吾有大患，為吾有身。」人之所以有大患，正因此色身，而我等身體最大的過患，莫過於淫慾之關。古德說：「節情禁慾，舉世所難；縱意為非，人之所欲。」反觀，今之世人極重身命而養生，然而不知極傷身命之淫事，卻時時犯之，實可歎矣！是父母不誠？老師不教？醫師不說？社會不匡？怪上述這些人嗎？實無從怪起，因父母、老師等之父母、老師亦未教之。

邪言惡論

現代醫學只依科學分析精液之物質成分，尚以「手淫洩精為正常生理行為」而宣導之，殊不知此行為會嚴重損耗主宰生命體的信息和能量，因而敗壞身心健康，請參閱 6-3-1-1〈手淫之禍害〉。當今之青年學子，乃至已為人之父者，皆直接、間接受害於此殺人不見血之邪言惡論；而社會教育不彰，致使現代一切男女，不論老少，皆受色情汨濫，飽暖縱慾之害，而竟淪為人獸不分之地步，實令人扼腕歎息！

色淫損福德最快

吾人須知，損福德最快的莫過於色淫。縱慾無度，已傷身至重，切不要以其害未降於我身，便以為是妄說；且以「墮胎即是避孕」的



無知概念來掩沒自己的良知。由一身一家乃至社會國家，即可由微觀進而全觀了知目下人心惶惶不安，據悉憂鬱、躁鬱等精神官能症，是下一世紀三大疾病殺手之一。我等世人也不要忘了愛滋病至今仍是不治之症；製造治安亂相的財色乃為自殺與他殺之禍根，亦為引發天災人禍、天怒人怨之禍端。

第二目 戒淫興世

世上因無知而犯色淫的，以及因貪淫好色而導致死亡的，數以千萬億計，多到不勝計數。自古以來，皇帝的福報最大，但卻往往因縱慾貪淫而短命。世人也幾乎十有八九是直接或間接因色而喪命的，只因世人普皆不知「色淫」弊害之嚴重。故拙著之本章，期使天下之世人，悉皆明了「色情壞世，戒淫興世」，色情縱淫能壞世間，戒淫守倫能興世界之真相。期使人人都能明白縱情花柳以及不避諱色淫，不但直接關係到家庭幸福、自身的身心健康與生死安危，乃至個人事業之成敗；也關係到祖宗父母的榮寵羞辱與子孫的賢愚昌滅。

敬祈人之各愛己身、愛子女者，深愍「人飢已飢，人溺已溺」，為世人作幸福防禍患者，能捨無情之錢財，行仁慈之義舉，發心推動此書之流通，如是輾轉廣傳於世間，以期帶給有緣之世人們，認識「色淫」之害；無則嘉勉，有則進而努力學習戒淫，方不致因貪色欲而傷身害命。如是，既能長壽康寧，也能讓子孫體質強健，心志貞良，光宗耀祖，此乃筆者朝夕恆持之禱祝。果能如此，則非但是個人之幸福，也是家庭、社會、國家之福，更是普天下世人之福。是則幸甚！幸甚矣。



第四節 戒淫保安康

第一科 天地的子女

天是大父 地是大母 天下男女 同受育養
同胞親情 衛護人們 品格貞節 身心健康
如是寬待 必得天地 吉祥護念 反之若對
天地子女 淫亂猥褻 橫行無忌 必召天地
折福減壽 滅門絕後 將心比心 你若親睹
妻子女兒 姊妹至親 遭人淫猥 作何感想

夫陽氣者 腎氣足也 腎之陽氣 生命之本
節制色慾 培元固本 腎氣充足 臟腑調和
炯炯有神 延年益壽 心地光明 招納祥福
腎水有限 泄易造難 人們不為 身命安康
多留腎水 健康老本 愚昧頑固 不聽規勸
罔顧老本 尋歡作樂 掏空其本 樂極生悲

～竹心隨筆 天地子女第六十～



古德說：「天是大父，地是大母。一切男女都是接受天地的孕育恩澤，而為天地的子女承受育養。」我等人們既然同是天地的子女，理應將天下男女，視若自己兄弟姊妹般的同胞親情，衛護他們的身心健康、品格貞節；能如是寬以待人必得天地護念，賜予福壽康寧，吉祥如意。反之，對天地的子女，淫亂猥褻，橫行無忌；如是卑鄙齷齪之人，必招天地折福減壽，甚至滅門絕後，死後還受無盡之地獄酷刑。此災禍乃咎由自取，非天地不寬容慈悲；將心比心，試問，你若親睹自己的妻子、女兒或姊妹至親，遭人猥褻姦淫，會作何感想？

世上無人會樂見自己的妻女、姊妹，被人淫褻；也沒人願意體弱多病而短壽、凶禍厄運之多難。任誰都希望健康長壽，子孫綿延，平安吉祥。但好色貪淫、縱情花柳之人，往往都事與願違，終因沉湎色淫之中，凶厄多病、甚至喪身絕後，令人憐憫惋惜；非如此即可罷休，恐會遭逢自己的妻女、姊妹被猥褻淫亂之事，令人慨嘆。

第一目 陰陽與貴賤

古德說：「蓋萬事以身為本，血肉之軀，所以能長有者，曰精曰氣曰血。血為陰，氣為陽，陰陽之凝結者為精，精合乎骨髓，上通髓海，下貫尾閭，人身之至寶也。放天一之水不竭，則耳目聰明，肢體強健，如水之潤物，而百物皆毓，又如油之養燈，油不竭則燈不滅。」

陽氣與陰氣

「陽氣」者，腎氣足也。腎之陽氣為生命之本，稟受父母的先天元氣而藏於腎。腎氣充足的人，臟腑功能調和，眼睛明亮有神，容顏



光亮潤澤，精力充足，抵抗力強，不易生病。所以，人應該節制色慾，培元固本，使自己身體健壯、抵抗力增強，百病不侵，延長壽命；且內心光明，隨時招納祥福。

「陰氣」者，腎氣虛也。腎氣虛之人，眼圈發黑，兩眼無神、渾濁，眼神像喝醉酒般飄散，此於相書稱為「桃花眼」，代表好色而命賤。由於貪色縱欲之精氣外泄，造成腎氣不足，導致腰酸腿軟，體虛乏力；因而，頭暈目眩，精神不振，抵抗力減弱，滋生百病，而減短壽命。腎氣虛之陰氣者，臟腑不諧調，內心煩躁易生氣，生活之行為好色、貪婪、嫉妒、傲慢與瞋恨……。此皆屬陽氣耗盡，陰氣充滿，厄運之徵。

人們，不知腎水有限，不知色淫腎水外泄易造難，不知道為身體留下精力能源。總是愚昧頑固，不聽規勸，用身體健康的老本，不顧一切地於色淫上「尋歡作樂」，終以淫欲過度之賠老本，而樂極生悲。

貴格與賤格

「貴格」者，內心清淨無染，節制淫慾腎水充足，記憶力和思維力強，工作學習成績優異，作風正派，一身正氣。此腎（陽）氣充足的人，呈現尊貴相，是社會尊貴地位之人；他們心神清淨光明，元氣體力充沛，事業有成，家庭幸福，事事如意。

「賤格」者，沉溺色淫，心理晦暗，縱慾邪淫，腎精不足，記憶力和思維力下降；心浮氣躁，工作和學習成績低劣，容貌晦暗，身體衰敗。此腎（陽）氣不足，陰氣充滿之人，呈現卑賤相，是社會卑賤地位之人。他們心神汙穢晦暗，精神蒙蔽，心火亢盛，身體萎靡不振，事業難成，家庭波折重重，災難當前矣。



第二目 色淫與富貴

富貴者，古德說：「厚者富，清者貴。」「厚」，是指厚道而有包容心，如是寬宏博愛之人，人生必有橫財大富。「貴」，是指身心清淨、頭腦清晰，考慮周全、做事周密，人生有崇高志向而有毅力實現理想。是故，節制淫慾者之思維、統考能力是周詳縝密的，這種人的社會地位是崇高的，具如是地位者，就是「貴」。所以，「富貴」代表的是節制淫慾而頭腦清淨之人。縱觀全世界，對性欲嚴謹而清淨的民族，他們的社會地位都很高，如德系猶太人。相對於性汨濫渾濁不淨之民族，他們的社會地位很低，且生活處於落後的原始狀態，永遠不會進步，如中非、南非的部落民族。

色淫與智商

在動物中最具嗅覺靈敏度的是警犬，但於進行一次交配後，警犬的嗅覺靈敏度就降低一半。所以，在三次交配後的警犬，通常都會被淘汰掉，因為牠的嗅覺失靈不具破案能力。我等人類亦復如是；人們智商的高低與個人淫慾的嚴謹度成正比。我們這個世界智商最高的是德系猶太人，他們的智商（IQ）平均在一百三十以上；因為這個民族對男女之間有著極嚴謹的性禁忌，在西方叫做處女情節。反之，男女之性極為開放而汨濫的中非、南非部落民族，他們在縱慾之下，智商（IQ）平均只有五十四，是世界上智商最低的民族。



第二科 節制房事

順天者昌 逆天者亡 人要順應 自然之道
夫妻房事 應順天地 自然規律 如孫思邈
千金方說 黃帝內經 恬淡虛無 真氣從之
精神內守 病安從來 縱慾之弊 輕者多病
重者損命 夫妻房事 雖非邪淫 樂勿太過
慾勿太縱 保留腎水 永保安康 享盡天年

貴格之人 淫事節慾 腎水充足 靜心沉穩
記憶力強 思維清明 陽氣充足 正氣正派
呈尊貴相 事業有成 家庭幸福 事事如意
賤格之人 沉溺淫色 縱慾邪淫 腎精不足
心浮氣躁 記憶衰退 陽氣不足 陰氣充滿
呈卑賤相 事業難成 家庭波折 災難難免

～竹心隨筆 節制房事第六十一～



第一目 自然之規律

古德說：「順天者昌，逆天者亡。」人要順應天地自然之道，夫妻之房事也應順天地自然規律。中國唐代著名的醫藥學家孫思邈（581-682）《千金方》說：「正常三十歲的男人，房事八天一次；四十歲的時候是十六天一次；五十歲的時候是二十天一次；過了六十歲就該閉精，就不該再有性行為了。除非，身體很健康，也必須三十天以上一次。」有病之人，更應該遵守這個規律，讓身心謐靜得使身體早日康復，這是唐代名醫孫思邈行醫經驗寶貴的自然規律。反觀現代之人，以三十歲論之，一天行淫數次者眾多矣！然而，把其脈，三十歲的人擁有的，卻是六十歲的脈象，早衰呀！如是縱慾卻把自己的身體傷得不能再傷，因而所導致的惡報就層出不窮，不一而足。

第二目 節制保安康

人，生於父母，源於色慾。因此，世間之人，不論是男女老少、貧富尊卑，不管身分地位，人人都有「淫慾」之心和「喜色」之性。告子（前 420-前 350）曰：「食色，性也。」然而，有關縱慾之弊，現代人沒有正確的認知，復有色情誘惑的全面汙染，因而令眾人輕乎色淫之害。因此，稍有疏忽或不知節制，輕者，多病或罹患怪病；重者，為此而折損了性命。古代聖王賢君，愛民如子，對人民之夫婦房事，非常關懷。所以，官府不惜以法制形式，於每月的「房事忌諱日」，派專人於午夜前，沿著城鎮村落的大街小巷，敲打「木鐸」，用以提醒人民，夫妻間的房事不要過度。夫妻之房事，雖非屬邪淫，然而，樂不可太過，慾不可太縱。如是提醒避免因房事過度，而體弱多病，未



老先衰，甚生怪病而枉送性命。古時聖王賢君的愛民如子，由此，可見一斑。

《黃帝內經》曰：「恬淡虛無，真氣從之。精神內守，病安從來。」又曰：「嗜慾不能勞其目，淫邪不能惑其心。春秋皆度百歲，而動作不衰。」意思是說：人們的眼見不要被外在之色所誘惑，心也不要被色淫所迷惑；內心不被這些汙穢不淨的色情所汙染，個人即得身心健康愉悅，長命百歲，活力不衰，動作敏捷。是知，節制色慾，能使人們保安康，進而享盡天年。

第三目 戒淫的方法

親人觀

明朝有位學子，淫慾很重而無法克制，因而請教於師承王陽明（1472-1529）的哲學家王龍溪（1498-1583）先生。王先生說：「比如今天有人告訴你，這附近有一個很有名的美妓，你可以去找她尋樂。結果你去了之後，發現這位名妓，竟然是自己家中的親生母親、女兒或姊妹。請問，這時你原本的一片淫心，息滅了沒有？」這個學生說：「息滅了」。王先生接著說：「那麼可見淫心原本是空的，只是你自己把它誤認為真的罷了。如果每一個人都能把一切女人，當作是自己的親生母女姊妹。把一切男人，當作是自己的親生父子兄弟。那麼，非但淫慾惡念不會再生起，更因此而能超脫生死。」



不淨觀

女色嬌豔嫵媚者，比飛賊虎狼，毒蛇惡蠍，砒霜鳩毒，威猛百千倍。於此怨家相會，尚猶戀戀難捨，豈非迷中之迷人。是故，色淫貪重之人，要常作不淨觀。即是觀想那豔麗誘惑迷人的外表，只是外飾的薄皮而已；若去除薄皮之外飾，首見血淋淋的肌肉；進而剖開，則可見到骨肉與充滿腥臊的臟腑，還有裝滿臭穢的糞尿，全身狼藉，無有令愛之處。是知，女色之薄皮，如同美麗的花瓶，花瓶內盛滿臭穢的糞尿；我等人們何得愛其外皮，而忘其皮內種種臭穢之物，漫起色慾淫念妄想。悟此乃不值得愛戀，願世人面對色淫常作不淨觀，久而久之，內心自然謐靜，不再迷惑於薄皮之美色，不再為假相所欺騙。

毒蛇觀

男人若淫火熾盛，一時無法克制，要立即觀想對方的穢器官，是為毒蛇之口，身體若去接觸，如同進入毒蛇之口，得被毒蛇咬一般。若是女人，當想毒蛇入己女根般。如是一想，則心神驚懼、毛骨悚然，邪念立刻息滅；內心無邊的淫念熱惱，當會頓時轉為正念清涼。此乃窒淫慾之簡便法，此法妙極矣。



*

**

恭喜諸君

閱畢第六章

對本章若有好的心得

請您將科目記錄於心得表

把難啟齒之手淫或色淫問題告知子女

讓孩子們明瞭手(色)淫之危害潔身自好